

# Dancing

1. Singers (basses start bar 13) + guitar + bass guitar from bar 29
2. As above + tenor sax --> extra 4 bars at [B]
3. Tutti (incl. alto sax & trumpet) --> Coda

Judy Mitchell

♩=90

**A**

S. Dan-cing du du - dut du Dan - cing du du dut du dan-cing du

B. Dan-cing Dan - cing Dan-cing

Tpt. [Trumpet 3rd time only]]

10

S. du - dut du dan - cing du du dut du dan-cing du du - dut du danc - cing du

B. Dan - cing Dan-cing dan - cing

Tpt.

16

S. du - dut du dan-cing 'n' twir - ling 'n' swir - ling 'n' whir - ling Move to the

B. dan-cing dan - cing dan - cing

Tpt.

22

S. mu-sic and groove to the beat Snap-ping your fin-gers and tap-ping your feet Dan-cing

B. dan-cing dan - cing dan-cing Dan-cing du

**B**

30 [To Coda] 2.

S. dan-cing Dan-cing dan-cing

B. du - dut du dan-cing du du - dut du Dan-cing du du - dut du dan-cing du du - dut du

Coda

3.

S. Dan-cing dan-cing dan-cing Kee-pin on dan-cing dan-cing

B. Dan-cing du du - dut du dan-cing du du - dut du dan-cing dan-cing dan-cing

Tpt.

S. dan-cing dan-cing dan-cing We're kee - pin' on

B. dan-cing Kee-pin on dan-cing dan-cing Kee-pin'on

Tpt.

S. dan-cing dan-cing Move to the mu-sic and groove to the beat

B. dan-cing dan-cing Keep on with the dance dan-cing

Tpt.

S. Snap-ping your fin-gers and tap-ping your feet Dan-cing dan-cing

B. dan - cing dan - cing Dan-cing du du - dut du dan-cing du

Tpt.

S. Dan-cing dan-cing dan-cing dan-cing

B. du - dut du Dan-cing du du - dut du dan-cing du du - dut du dan-cing dan-cing

Tpt.