

Milord

Words: G. Moustaki Music: Marguerite Monnot (Arr. Wayne Richmond, 2021)

$\text{♩} = 100$

D G D E⁷ A⁷

Al-lez ve-

A Chorus 1 & 2

10

D G D E⁷ A⁷

nez Mi-Lord, vous asse-oir a ma table, Il fait si froid de - hors, I - ei c'est con-for-table, Lais-sez-vous

18

D G D E⁷ A⁷

fair' Mi-Lord, et pren-ez bien vos aises, Vos pei-nes sur mon coeur, Et vos pieds sur un'chaise, Je vous con-

26

D G D Em⁷ D^{rit.}

$\text{♩} = 80$

nais, Mi-Lord, vous n'm'avez ja - mais vue, Je n'suis qu'un' fill' du port, Une om-bre de la rue.

1. Pour
2. Dir

B Verses 1 & 2 Free

36

Dm C Dm C Dm C Dm C

tant j'vous ai fro - le, Quand vous pass-iez hi - er, Vous n'e-tiez pas peu fier, Dam' le ciel vous com-blait, Vo -
'qu'il suf - fit par - fois, Qu'il y ait un na - vire, Pour que tout se dé - chire, Quand le ne - vir' s'en va Il

44

Dm C B^b Gm B^b

+ flute

tre foul-ard de soie, Flet-tant sur vos e - paules, Vous a - vriez le beau role, On aur - ait dit le__ roi. Vous
emm'nait a vec lu - i, La douce aux yeu si ten - dres, Qui n'a pas su com-pren - dre, Qu 'ell 'brisait vo-tre vie. L'a-

52

Dm C Dm C B^b A B^b

$\text{♩} = 100$
a tempo

mar chiez en vain queur au bras d'une de moi - selle, Mon Dieu! Qu' elle etait belle, __ j'en ai froid dans le coeur. Al-lez ve
mour, ca fait pleu - rer__ comme quoi l'ex - is - tence. __ Ca vous donne tou - tes le chances, pour les rep - ren dre apres.

C Chorus 3 All sing 2nd time

60

D G D E⁷ A⁷

nez Mi-Lord, Vous a - vez l'air d'un mome Lais-sez-vous fair' Mi - Lord Ve - nez dans mon roy-aume je soi-gne

68

D G D E⁷ A⁷

le re-mmords, Je chan-te la ro-mance Je chan-te les Mi-Lords Qui n'ont pas eu de chance Re-gar-dez-

76 **D** **C** **D** $\text{♩}=60$ **Slow & free** **D** **Em⁷** **A⁷** **D**
Gial only

moi Mi-Lord, Vous nm'avez ja - mais vue Mais vous pleu - rez Mi - Lord Ca j'l'aurais ja-mais cru.

84 **E** $\text{♩}=80$ **D** **G** **D** **E⁷**

Mand.

92 **A⁷** **D** **G** **D** **E⁷**

Mand.

100 **F** **A⁷** *+ flute* **D** $\text{♩}=100$ **G** **D** **E⁷** **A⁷**

Ba da da da da da ba da da da da da ba da da da da da da da da da da ba da da

109 **D** **G** **D** **E⁷** **A⁷**

da da da ba da da da da da ba da da da da da da da da da da ba da da

117 **G** **D** **G** **D** **E⁷** **A⁷**

da da da ba da da da da da ba da da da da da da da da da da ba da da

125 **D** **G** **D** **E⁷** **A⁷**

da da da ba da da da da da ba da da da da da da da da da da ba da da

133 **H** **D** *Slow gradual accel.* **G** **D** **Em⁷** **D** **D** **D**

da da da ba da da da da da ba da da da da da da da da da