

Con Amores, La Mi Madre

16th century Spanish melody

Based on an arr. by Bob Chilcot, modified by Richard Griffiths

Arr. for Loosely Woven by Maria Dunn, 2023

A $\text{♩} = 100$
Gentle & Simple

Fl. *p*

11 **Solo** Gentle & Simple rit.

S. *p*

Con a - mo-res la mi ma - dre, con a - mo-res___ m'a-dor - mi, con a - mo - res m'a-dor - mi.

B Soloists

21 S. *pp* *cresc.* *mf*

A - si dor - mi-da so - na - ba Lo que-el co - ra-zon ve - la - ba, que-el a - mor me con -

29 S. *dim.* *p* *rit.*

so - la - ba Con - mas_ bien - que me - re - ci, con mas - bien - que me - re - ci.

37 Fl. *rit.*

C Tutti

44 S. *p* *rit.*

Con a - mo-res, la mi ma - dre, con a - mo-res___ ma - dor_ mi, con - a - mo res ma - dor_ mi.

Fl. *p* *rit.*

54 **D** *pp* *cresc.* *mf*

S. Ad-or - me - ci - ó me el fa - vor Que a - mor me dio con a - mor; Dio des-

61 *dim.* *rit. pp*

S. can so a mi do_ lor La - fe - con-que - le - ser - vi. La fe - con-que - le - ser - vi.

70 *rit. pp*

Fl. can so a mi do_ lor La - fe - con-que - le - ser - vi. La fe - con-que - le - ser - vi.

80 **E** *p*

S. Con a - mo-res, la mi ma - dre, con a - mo-res má - dor_ mi, con - a - mo - res má - dor_ mi.

Solo *rit.*

S. con a - mo - res m'a - dor - mi.

Fl.