

Un bel di

Puccini (Arr. Wayne Richmond, 2023)

(from 'Madama Butterfly')

♩=56 **A** *Andante molto calmo*

S. *Un bel di, ve-dre-mo le-var- un fil di fu-mo dal-l'e stre-mo fin del ma-re. poi la na veap-pa re.*

V1.

V2.

9 **B** *Un poco mosso* *rit.*

S. *Poi lana- ve bian- ca en- tra nel por- to,*

V1.

V2.

13 *Un poco mosso* *rit.* *pp*

S. *rom bail suo Sa- lu- to. Ve- di? ve- nu to! Io non gli scen do in - con - tro. Io no. Mi*

V1.

V2.

19 **C** *con semplicita*

S. *met- to la sul ci- glio del col- le ea- spet- to, a- spet- to grantem- po e non mi pe- sa,*

V1.

V2.

25 **rit.** **A tempo** **animando un poco**

S. *la lun ga te- sa. Eu - sci- to dal- la fol- la cit- ta- di- na un*

V1.

V2.

32 **poco rall.**

S. *uo- mo, pic- ciol pun- to s'av- via per la col- li- na.*

V1.

V2.

38 **D** **Sostenendo molto**

S. *Chi sa- ra? mChi sa ra? E co- me sa- ra giun- to che di- ra? che di - ra? Chia- me- ra But- ter-*

V1.

V2.

42 **E** **molto rall.**

S. *fly dal- la lon- ta- na. Io sen- za dar ri- spo- sta me ne sta- ro na- sco sta un po' per ce- lia e un po' per non mo*

V1.

V2.

49 **F** *Andante come prima*

S. *ri - re al primo in - con - tro, ed eg li al - quan to in pe - na chia - me - ra, chia me - ra. Pic ci - na mo gliet - ti - na o - lez - zo di ver*

V1.

V2.

54

S. *be - na, i no - mi che mi da - va al suo ve - ni - re. Tut - to que sto av' - ver - ra, te lo pro*

V1.

V2.

58 *poco rall.*

S. *met - to. Tien - ti la tua pa - u - ra, io con si - cu - ra fe - de l'a -*

V1.

V2.

62 **G** *ff*

S. *spet - - to.*

V1.

V2.

66

V1.

V2.